

Le Mag' EURO-RENNES

JUILLET 2016

WWW.EURORENNES.FR

DOSSIER

EuroRennes :
les espaces publics
dessinent le quartier

L'ACTU DES PROJETS

Futur parking Gare Sud

Travailler au cœur
d'EuroRennes



LGV 2017

RENNES À 1H25 DE PARIS À PARTIR DE JUILLET 2017
UNE OFFRE FERROVIAIRE AMÉLIORÉE POUR TOUTE LA BRETAGNE

À l'entrée de Rennes, un nouvel ouvrage ferroviaire accompagne l'arrivée de la Ligne à Grande Vitesse.



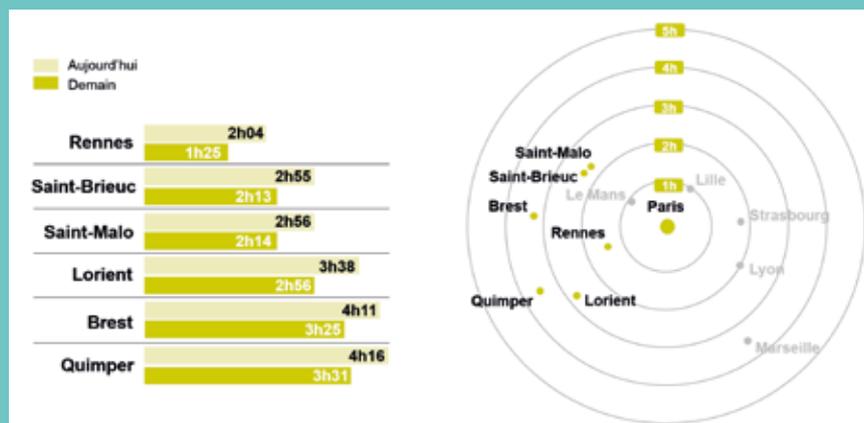
L'arrivée de la Ligne à Grande Vitesse en 2017 est une bonne nouvelle pour toute la Bretagne avec Rennes à 1h25 de Paris, des gains de temps pour toutes les gares et une offre régionale plus performante. 1,5 million de voyageurs supplémentaires sont attendus.

Pour Emmanuel Couet, Président de Rennes Métropole : « À partir de juillet 2017, toute la Bretagne bénéficiera de la grande vitesse et d'une offre régionale plus performante ». La fréquence des TGV sera renforcée. Du lundi au jeudi, 41 TGV relieront Rennes à Paris chaque jour et poursuivront au-delà de Rennes, vers Brest, Quimper ou Saint-Malo.

À Rennes, les correspondances TGV/TER seront optimisées pour favoriser la diffusion de la grande vitesse à tous les territoires. L'offre régionale sera aussi renforcée avec 8 millions de kilomètres parcourus (soit près de 200 fois le tour de la Terre) en un an sur le réseau breton, soit au moins 10 % de plus qu'en 2015. « Nous voyagerons mieux et plus vite avec davantage de trains, de nouvelles liaisons entre les villes bretonnes et des fréquences mieux réparties. Mais, c'est aussi un véritable effet d'accélération pour les habitants, les salariés et les entreprises de Rennes et sa métropole ! » précise Emmanuel Couet.

UNE OFFRE MODERNISÉE

Depuis plusieurs années, la Région Bretagne investit pour moderniser son réseau : achat de 21 nouvelles rames offrant 27% de places assises supplémentaires à l'horizon 2018 ; modernisation des gares et haltes TER en concertation avec les territoires et SNCF ; adaptation des tarifs aux usages d'aujourd'hui. Pour offrir aux voyageurs des solutions alternatives à la voiture individuelle, le TER s'organise en complémentarité avec l'ensemble des modes de transports publics bretons. Concrètement, cela consiste en la création de pôles d'échanges multimodaux, la mise en place de tarifs intermodaux, le développement de KorriGo et la mise en ligne de BreizhGo, le site web qui regroupe toute l'information de 25 réseaux de transports publics en Bretagne. Enfin, pour être au plus près des besoins des usagers, la Région organise en juin une consultation sur les horaires TER 2017 ouverte à tous sur internet.



EURORENNES

ESPACES PUBLICS



« UNE NOUVELLE
QUALITÉ DE VIE
AUTOUR DE LA GARE »

Nathalie Appéré, Maire de Rennes

Le paysage construit est au-dessus de la salle d'échanges. L'extension de la gare prend place sur le parvis Nord.

Cet été, le chantier de la gare entre dans une nouvelle phase, avec la construction du futur paysage construit. « Le paysage construit est la nouvelle structure qui va envelopper la gare et surtout permettre de reconnecter le nord et le sud de Rennes. Il sera l'emblème de la qualité des espaces publics de ce nouveau quartier à part entière ! » souligne Nathalie Appéré.

Les espaces publics sont au cœur du projet. Chaque année, ils vont accompagner la transformation du quartier EuroRennes et préparer l'arrivée des nouveaux logements, des bureaux et des commerces. La mise en chantier du paysage construit annonce la métamorphose prochaine du parvis Nord et du parvis Sud, de la liaison Nord-Sud et du futur quai Féval à proximité. Cet « objet du troisième type » sera un véritable espace public accessible. Traduction physique de la volonté des urbanistes en charge du projet, il enjambera les voies ferrées pour reconnecter le nord et le sud de la ville, créant des espaces publics invitant à de nombreux usages : repos, détente, pique-nique, jeux...

UNE COLLINE PLANTÉE EN CENTRE-VILLE

Situé au-dessus de la salle d'échanges, le paysage construit s'apparente à une colline plantée mêlant espaces verts et cheminements piétons. Espace public ouvert à tous, sa fonction est également de faciliter les liens entre les différents niveaux de la gare. Le paysage construit est imaginé comme un lieu de rencontre et de détente. Il proposera des espaces de terrasses où les passants pourront s'asseoir et se reposer. 850 m² de pelouses seront accessibles aux usagers de la gare et du quartier. Ouverte sur la grande terrasse donnant accès au niveau haut de la gare, l'aménagement offre un point de vue inédit sur la ville.

UN « SALON EXTÉRIEUR » PLACE BIENVENÛE

Parvis Sud, la place Bienvenue répondra en écho au paysage construit du parvis Nord. Imaginée par ses concepteurs comme « un salon extérieur », le parvis Sud deviendra un espace animé et accueillant avec son cinéma, ses restaurants et ses terrasses. À deux pas, la rue de l'Alma se rejoindra à pied et à vélo par le futur quai Féval et sa corniche, en longeant un jardin planté.

UNE ÉCRITURE URBAINE SINGULIÈRE

Appréhender les voies de chemin de fer comme un fleuve avec ses rives et ses quais permet une écriture urbaine singulière pour le projet EuroRennes. Les hauteurs, les dénivelés, les horizons, les connexions, à l'image de la rue piétonne au-dessus des voies et du futur quai Féval, seront autant d'opportunités pour transformer radicalement l'existant et donner toute sa place à l'usager et à l'habitant.

LE PAYSAGE CONSTRUIT : UNE MANIÈRE NOUVELLE DE PASSER DES QUAIS DE GARE AU CENTRE-VILLE DE RENNES

Calendrier de mise en œuvre

- ↑ 2020
Nouvelle place de la gare.
- 2019
Nouveau parvis Sud.
- mi - 2018
Ouverture du lien Est-Ouest
sur le paysage construit.
- mi - 2017
Ouverture de la liaison Nord-
Sud pour la mise en service
de la LGV, depuis le parvis
Nord. Son accès se fera par
un escalier provisoire.



De grandes pelouses et des gradins en bois permettent de s'installer, en attendant le train, par exemple. Les cheminements sont contrastés, avec différents types de béton, pour faciliter notamment le déplacement des personnes à mobilité réduite. Ils conduisent à la plateforme voyageurs, au premier niveau, et à la liaison Nord-Sud.



Le parvis Sud est aménagé à l'image d'un « salon urbain » posé sur l'infrastructure du parking existant. De grandes terrasses se déploient à proximité du cinéma.



Au-dessus des voies ferrées, le quai est une promenade vers la rue et le pont de l'Alma et offre un point de vue inédit sur la ville.

RENCONTRE AVEC MICHEL HOESSLER, PAYSAGISTE DE L'AGENCE TER, CONCEPTEUR DES ESPACES PUBLICS D'EURORENNES AUX CÔTÉS DE L'AGENCE FGP

QUELLE VISION VOUS ANIME DANS LA CONCEPTION DES ESPACES PUBLICS ?

« La qualité des espaces publics, la simplicité d'usages. Tenir compte des spécificités du lieu et proposer une réponse adaptée, sur-mesure. Notre mission est de proposer une écriture urbaine qui change le regard que nous portons sur les abords de gares, de passer de lieux de transit à des lieux de vie accueillants. »

QUELLE MÉTHODE / RÉFLEXION AVEZ-VOUS DÉCLINÉ POUR EURORENNES ?

« Notre objectif était de créer un lien qui permette de passer d'une rive à l'autre sans forcément passer par la gare. Avec l'agence FGP, nous nous sommes servis de la gare et de son bâtiment pour franchir les rails. Les espaces publics sont des aménagements propres aux besoins du quartier et d'une qualité équivalente au nord comme au sud de la gare. Les contraintes du site deviennent ainsi des atouts dans la mise en œuvre des espaces publics. Les différences de hauteurs entre la rive Nord

et la rive Sud permettent de concevoir un nouveau paysage accueillant aux abords du fleuve ferroviaire. »

COMMENT DÉFINIR LE PAYSAGE CONSTRUIT ?

« Le paysage construit, c'est un "objet du troisième type" amarré à la nouvelle gare. Sa mise en œuvre permet d'effacer les frontières entre architecture et paysage, de mêler les composantes urbaines, d'associer les caractères, pour créer un lieu accessible offrant de nouveaux points de vue sur la ville et ses horizons. »

QUELLE PERCEPTION AIMERIEZ- VOUS QUE LES RENNAIS AIENT DU PROJET ?

« Le paysage construit, c'est une rencontre avec un espace public particulier, une grande lande plantée de petits arbustes, des dénivelés et des espaces engazonnés à investir pour la pause déjeuner ou le goûter, pour attendre, se donner rendez-vous ou tout simplement profiter d'un parc. Sur le lien Nord-Sud ou sur le quai Féval, les passants cheminent ou se promènent.

Ce n'est plus uniquement le lieu du train, mais un paysage qui permet des expériences et des possibilités d'usages démultipliées. Avec l'arrivée de la LGV, Rennes entre en dialogue avec les autres métropoles européennes. En rupture avec les relations classiques d'une gare avec sa ville, le paysage construit propose une expérience originale à tous ceux qui feront escale dans la capitale bretonne, une manière nouvelle de passer des quais de gare au centre-ville de Rennes. »

COMMENT LE PAYSAGE ET LES ESPACES PUBLICS IMAGINÉS PARTICIPENT-ILS À REDONNER UN NOUVEL ACCÈS À L'OFFRE DE MOBILITÉ DANS SON ENSEMBLE ?

« Gare de Rennes, la proximité des quais, des deux lignes de métro, des arrêts de bus et des stations Vélostar dans un périmètre restreint font du paysage construit un facilitateur de la multimodalité. Les accès et les cheminements sont des espaces ouverts propices aux déambulations. Nous passons d'une gare à un pôle d'échanges multimodal. L'espace est rééquilibré au profit des modes doux et des transports collectifs. Ces aménagements participent au développement de la marche et à la pratique du vélo. »



Rendez-vous rive Sud avec le cinéma d'art et essai Arvor

En 2019, le cinéma d'art et essai Arvor s'installera dans un ensemble architectural emblématique, implanté sur le nouveau parvis Sud de la gare, nouvel espace public bordé de terrasses. Cette situation est idéale pour faire connaître la programmation de qualité et attirer de nouveaux publics. Le futur cinéma comptera 734 fauteuils dont 23 destinés aux personnes à mobilité réduite (PMR). Il proposera une grande salle en rez-de-chaussée (321 fauteuils et 8 places PMR), une salle VIP au premier étage (75 fauteuils et 3 places PMR) et, au deuxième étage, deux salles de 100 fauteuils et une grande salle de 138 fauteuils (12 places PMR à cet étage). Ce cinéma sera facilement accessible depuis la liaison piétonne ou en empruntant le quai Féval aménagé en surplomb des voies.

FUTUR PARKING GARE SUD UN ÉQUIPEMENT NOUVELLE GÉNÉRATION



Dans le cadre du projet urbain, la réhabilitation et l'extension du parking Gare Sud se poursuivent. Dès l'année prochaine, deux nouvelles entrées au parking seront proposées depuis la rue de l'Alma et la rue de Quineleu. Elles permettront d'accéder à près de 1200 places de stationnement et environ 500 places pour les deux roues. Retour sur cet équipement nouvelle génération, en connexion directe avec la future gare.

Le futur parking Gare Sud est un projet d'envergure à l'échelle d'EuroRennes. Territoires Publics et Rennes Métropole ont confié la conception du projet à l'agence d'architecture et d'urbanisme Babel + Prado. Les travaux en cours depuis plusieurs mois déjà traduisent la complexité du chantier : déconstruction partielle du parking existant, construction neuve de l'extension sur l'îlot Féval, et maintien du fonctionnement du parking pendant les travaux. L'infrastructure se déploiera sur trois niveaux en sous-sol comme c'est le cas aujourd'hui.

UNE PORTE D'ENTRÉE DANS LA VILLE

Pour Jean-Luc Perez, architecte-urbaniste en charge du projet au sein de l'agence Babel + Prado, le parking Gare Sud est plus qu'un

simple lieu de stationnement traditionnel, « c'est un équipement nécessaire pour accompagner les nouvelles mobilités ». Demain, le parking Gare Sud accueillera les usagers de la gare comme ceux du centre-ville. En effet, en plus des usagers de la gare, le parking pourra accueillir les stationnements des occupants des bureaux de l'îlot Féval et permettra d'accéder au cinéma Arvor, notamment le soir et le week-end. « C'est un parking nouvelle génération, un lieu accueillant et vivant, ouvert 24h/24. Sa localisation entre la rue de l'Alma et le parvis Sud de la gare en fait un lieu stratégique. »

LE LIEU DES MOBILITÉS

Le parking proposera un système de guidage vers les places disponibles et un comptage électronique. À chacun des trois niveaux, les ascenseurs et

escaliers, sont imaginés comme de grosses lanternes de couleurs d'inspiration japonaise, « des points de repères facilement mémorisables » souhaités par les architectes pour accompagner les cheminements des usagers. Le futur équipement répondra à tous les besoins de mobilité : 70 places en dépose-minute au niveau -1 soit deux fois plus qu'aujourd'hui, 100 places pour les deux-roues motorisés, 500 places sécurisées pour les cyclistes, abonnement, etc.

Une nouvelle phase du chantier est aujourd'hui engagée. Après le terrassement impressionnant à plus de 12 mètres, et les travaux de restructuration de l'existant, ce sont maintenant les travaux d'élévation structurelle de l'extension qui sont bien engagés. Livraison prévue en avril 2017.



TRAVAILLER AU COEUR D'EURORENNES

URBAN QUARTZ, FENÊTRES OUVERTES SUR LA VILLE

Après les terrassements en début d'année, la construction des premiers niveaux débute cet été.



Au croisement du boulevard du Colombier et de la rue de l'Alma, le chantier des trois immeubles de bureaux Urban Quartz a démarré. À partir de novembre 2017, 13 499 m² de bureaux et 355 m² de commerces se déploieront sur le boulevard du Colombier, la rue de l'Alma et la rue Raoul-Dautry. Ces trois immeubles de sept à huit étages aux allures de cristaux offriront une architecture emblématique au nouveau quartier EuroRennes.

Adaptées aux contraintes du site, les différences de niveaux permettront l'aménagement d'un jardin entre la rue Raoul-Dautry et le boulevard du Colombier, la création d'une terrasse plantée accessible au public depuis la rue de l'Alma et enfin la création d'un parking semi-enterré de 100 places. Rue de l'Alma, de nouveaux commerces ouvriront leurs portes.



Pose de la première pierre le 3 mars 2016



Urban Quartz : trois immeubles de bureaux de sept à huit étages

EURO SQUARE ET URBAN QUARTZ Les programmes d'EuroRennes récompensés

La Fédération des Promoteurs Immobiliers (FPI) a décerné le 22 mars 2016 le grand prix régional des Pyramides d'Argent 2016 à Eurosquare pour la qualité, l'innovation et l'esthétisme du programme.

Deuxième lauréat rennais, le programme Urban Quartz a reçu le Prix de l'Immobilier d'Entreprise, à l'unanimité du jury.

Eurosquare est le premier immeuble mixte (logements et bureaux) de la ZAC EuroRennes. Le chantier a démarré en novembre 2015 pour une livraison fin 2017.



COMMERCIALISATION EuroRennes, nouvelle destination pour les entreprises et les investisseurs

Avec de grands plateaux de bureaux aux portes de la gare de Rennes, le programme Urban Quartz apporte une nouvelle réponse aux besoins du marché tertiaire à Rennes et complète le projet d'aménagement de l'îlot Féval et ses 22 000 m² de bureaux, commerces et activités de loisirs.

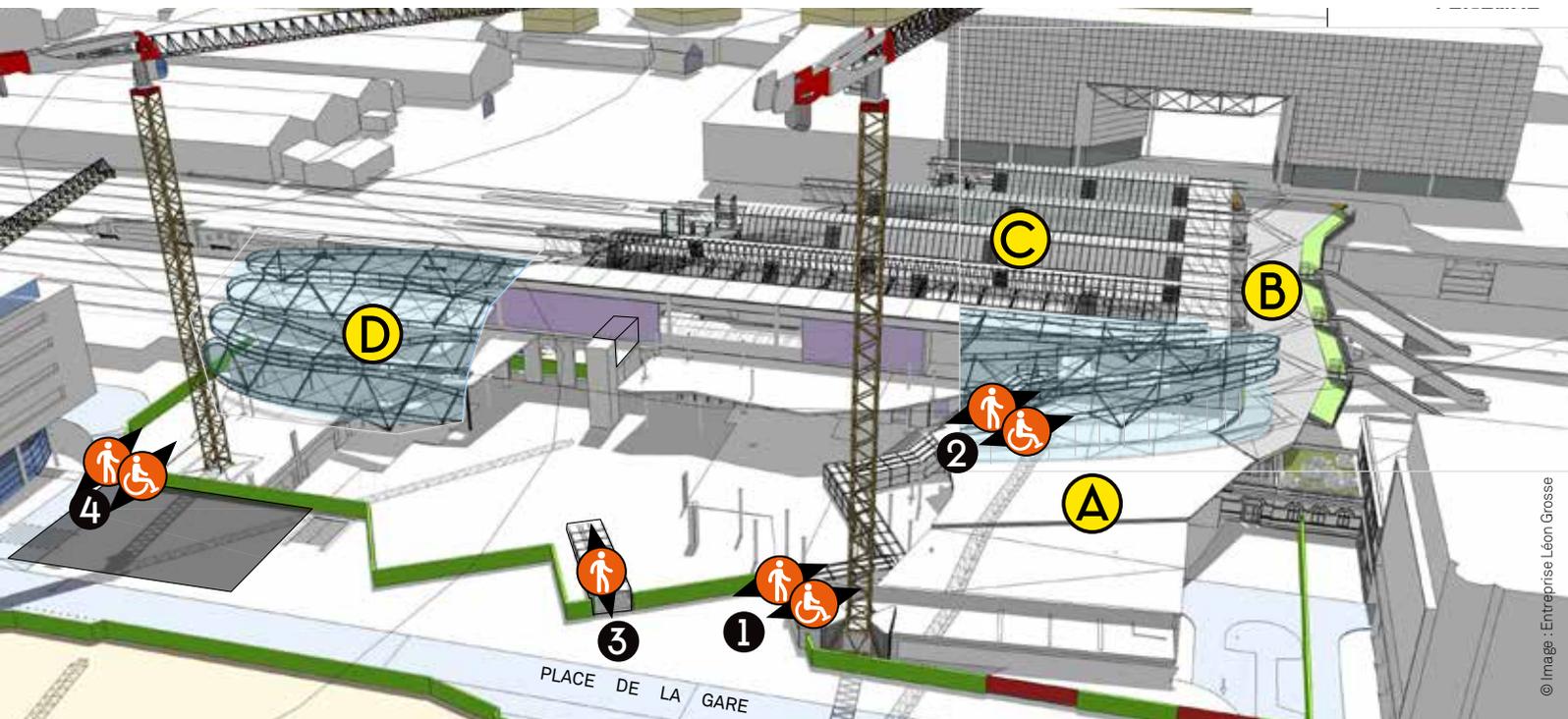
NOUVEAUX LOGEMENTS Le secteur Beaumont entame sa mutation

Entre le boulevard de Beaumont et la voie ferrée, le projet d'aménagement prévoit la construction de 240 logements (dont 25% en locatif social et 75% en accession libre), 400 m² de surfaces commerciales et 13 300 m² de bureaux. En lien avec Rennes Métropole et Territoires Publics, Espaces Ferroviaires (filiale de SNCF) va prochainement lancer une consultation pour l'aménagement de cet îlot. Une fois l'opérateur immobilier désigné, un concours d'architecture sera organisé pour la conception de trois nouveaux bâtiments, dont un immeuble de logements de 17 étages. Rendez-vous début 2017 pour découvrir le projet. Premières livraisons en 2020.

Un partenariat atypique pour faire la ville autrement

Garant de la cohérence entre les ambitions du projet urbain et le programme immobilier, Territoires Publics remplit le rôle d'intermédiaire entre Poste Immo, le propriétaire foncier, et Icade Promotion le promoteur. Ainsi, les préconisations d'aménagement urbain sont respectées et les validations architecturales et techniques assurées tout au long du projet.

FERMETURE DU HALL NORD DE LA GARE EN SEPTEMBRE



© Image : Entreprise Léon Grosse

- A** Paysage construit
- B** Liaison Nord-Sud
- C** Plate-forme voyageurs
- D** Future salle d'échanges multimodale en sous-sol
- Entrée/Sortie Piétons
- Entrée/Sortie Personnes à mobilité réduite
- 1** Accès à la plate-forme voyageurs par un passage couvert
- 2** Escalier, escaliers mécaniques et ascenseur provisoire destiné aux personnes à mobilité réduite
- 3** Accès au métro par une rampe d'accès couverte (non accessible aux personnes à mobilité réduite)
- 4** Accès au métro par un escalier fixe et un ascenseur

À la rentrée, la construction du Pôle d'échanges multimodal va générer des travaux impliquant la fermeture du hall Nord. Un passage couvert permettra de rejoindre la plate-forme voyageurs. Le point sur le chantier et les accès piétons et personnes à mobilité réduite.

Une nouvelle phase de travaux s'engage sur la gare de Rennes à partir de septembre. SNCF Gares & Connexions démolit le hall Nord pour agrandir la salle d'échanges actuelle en contrebas. Des locaux techniques et commerciaux. Pour se rendre à la gare, les voyageurs devront emprunter un passage couvert provisoire depuis le parvis Nord. **1** Au départ de plain-pied, ce nouveau passage aujourd'hui en construction aboutira à des escaliers fixes et mécaniques, ainsi qu'à un ascenseur provisoire destiné aux personnes à mobilité réduite. **2**

DE NOUVEAUX ACCÈS À LA STATION DE MÉTRO GARES

À partir de l'automne et jusqu'à la fin du chantier, une nouvelle rampe d'accès piétonne, couverte et sécurisée, desservira la salle d'échanges et le métro depuis le parvis Nord. **3** À partir de cette phase de travaux, les accès à la station de métro Gares se feront également par le côté Est via un escalier fixe et un nouvel ascenseur. **4**

FERMETURE DE L'ACCÈS AU MÉTRO DEPUIS LE PASSAGE SOUTERRAIN EN SEPTEMBRE

Enfin, l'accès au métro depuis le passage souterrain SNCF via la salle d'échanges du métro ligne *a* sera condamné à compter du mois de septembre. Concrètement et pendant trois mois, les voyageurs arrivant à Rennes devront remonter sur la plate-forme et rejoindre le métro par l'extérieur. Et vice-versa. Les personnes à mobilité réduite pourront emprunter le nouvel ascenseur **4** desservant la station de métro.

LIVRAISON DU QUAI B

En parallèle, SNCF Réseau poursuit les travaux de rénovation des quais. L'aménagement du nouveau quai B touche à sa fin avec la mise en service d'une nouvelle rampe vers Paris. Sur le quai C, les travaux ont débuté.

LES SERVICES VOYAGEURS DÉSORMAIS SUR LE PARVIS SUD

Après l'espace de vente et le salon Grand Voyageur installés depuis plusieurs mois sur le parvis Sud, de nouveaux services aux voyageurs (salle d'attente, toilettes) ont emménagé au printemps. Dans le même temps, un service de restau-

ration a investi un espace modulaire et deux distributeurs automatiques de billets sont à la disposition des usagers.

Pendant les travaux, le parvis Sud devient le pôle voyageurs incontournable en gare de Rennes.

2016

Septembre 2016

Fermeture du parvis et du hall Nord
Fondation du paysage construit en cours

De fin sept. à déc. 2016

Fermeture de la liaison gare-métro par le souterrain

Automne 2016

Mise en place d'un nouvel accès pour desservir la salle d'échanges et le métro depuis le parvis Nord

2017

2017

Travaux sur l'ensemble de la plate-forme voyageurs

Juillet 2017

Arrivée de la Ligne à Grande Vitesse
Ouverture des premiers commerces en gare

Septembre 2017

Fin des travaux sur l'entrée Sud

2018

2018 > 2019

Fin des travaux sur la plate-forme : réouverture progressive des commerces
Fin des travaux de mise en accessibilité des quais
Fin des travaux de structure du paysage construit
Mise en service de la salle d'échanges multimodale
Travaux de la nouvelle gare routière

2019

DÉPLACEMENTS

ACCÈS GARE DE RENNES



PENDANT LES TRAVAUX, FAMILIARISEZ-VOUS À DE NOUVEAUX TRAJETS

À partir de septembre 2016, le chantier nécessite la fermeture du hall Nord de la gare. Pour faciliter vos déplacements, nous vous invitons à opter pour de nouveaux réflexes. Pour les connexions train-métro, train-bus, train-car, donnez-vous quelques minutes de plus que sur votre temps de trajet habituel. Pour les stationnements à proximité de la gare, optez pour les parkings Colombier (1159 places) et Charles de Gaulle (798 places) situés à moins de

8 minutes à pied de la gare de Rennes. Vous pouvez également garer votre voiture dans un parc relais et venir en métro jusqu'à la station Gares. Vous déposez ou venez chercher un voyageur ? Rendez-vous aux deux arrêts minutes, avenue Janvier ou parking Gare Sud. Enfin si vous voyagez en bus, la Ville de Rennes et le réseau STAR ont souhaité maintenir les arrêts de bus actuels au nord comme au sud de la gare pour faciliter le quotidien des usagers. Retrouvez les lignes 1, C2 et 11 parvis Nord et les lignes C3 et 12 à l'angle de la rue Châtillon et de la rue de l'Alma.

RENCIRCUL

L'appli RenCircul vous permet de consulter la disponibilité des places de parkings en temps réel.

Une question ?

Contactez le médiateur de chantier de Rennes Métropole :

Comtravaux@rennesmetropole.fr
02 23 62 12 22



STAR

Retrouvez toutes les infos de votre ligne sur star.fr et sur l'appli StarBusMétro.

MÉTRO LIGNE B

LA STATION DE MÉTRO GARES, UNE STATION HORS NORME

Au printemps dernier, le tunnelier Élane est arrivé à la station Gares. Une opération très complexe et sous contrôle pour cette énorme machine qui creuse la seconde ligne de métro de Rennes.

La station Gares est un chantier d'envergure. Quatrième station à voir l'arrivée du tunnelier depuis son départ de la Courrouze en janvier 2015, la station Gares est la plus profonde

des stations du métro rennais, creusée à 32 mètres de profondeur. Les quais seront construits à près de 25 mètres de profondeur et l'armature métallique de l'ensemble représente 2 286 tonnes. En tout, plus de 58 000 m³ de terre seront terrassés le temps du chantier et près de 19 700 m³ de béton seront nécessaires pour réaliser la nouvelle station.



C'EST NOUVEAU WWW.EURORENNES.FR

Imaginé comme un espace ressource de référence, le site internet d'EuroRennes permet de suivre l'actualité du projet urbain et de s'informer sur les différents aménagements programmés. Une boîte à outils regroupe une documentation riche et variée et des infos pratiques comme les différents plans de circulation pendant les travaux ou encore les carnets de chantier. Trois entrées complémentaires orientent l'utilisateur : une entrée thématique

pour comprendre les enjeux du projet et le rôle des acteurs mobilisés, un plan interactif pour s'immerger dans la programmation, et enfin, une frise chronologique cliquable pour découvrir les grandes phases d'aménagement et la transformation au long cours du quartier.

Rendez-vous dès cet été sur www.eurorennes.fr
Disponible en version mobile.



TECHNICENTRE SNCF

RETOUR SUR L'ATELIER RENNECRAFT D'EURORENNES



© Christophe Le Dévéhat

Proposés dans le cadre de la démarche de concertation du projet urbain Rennes 2030, les ateliers RennesCraft ont réuni près d'une centaine de joueurs âgés de 12 à 18 ans. Le jeu en ligne est proposé par la Ville de Rennes et l'association 3 Hit Combo. Rennescraft est une invitation à imaginer et à construire un territoire dans un monde virtuel, une manière ludique et originale de sensibiliser le jeune public à la construction du paysage urbain. 4 ateliers ont été organisés en partenariat avec Territoires Publics et SNCF sur le site de son ancien Technicentre.

Cette vaste emprise située au sud-est de la gare a ainsi été le terrain de jeu de nos apprentis-urbanistes.

Pour Sébastien Sémeril, Premier adjoint de la Maire de Rennes : « Avec RennesCraft, on s'appuie sur un jeu en ligne pour construire avec les Rennais, avec les jeunes, l'avenir

de Rennes. C'est un outil qui sort des sentiers battus de la concertation ».

[En savoir plus sur rennes2030.fr](http://rennes2030.fr)
[et rennescraft.fr](http://rennescraft.fr)



Image issue du jeu.



Maîtrise d'ouvrage - ZAC EuroRennes



S.M.G.R. Syndicat Mixte de Gestion de la Gare Routière



Ce magazine d'information est réalisé et édité par Territoires Publics, Société publique locale d'aménagement en charge du pilotage du projet EuroRennes / Directeur de la publication : Jean Badaroux / Conception éditoriale, rédaction et création graphique : Double Mixte - Gleech / Crédit photos pages intérieures : Yohann Lepage Impression : Le Sillon www.eurorennes.fr

© FGP TER Rennes Métropole